

GAMEJAMPLUS

**TALES
OF US**

**WORLD
of US**

TALES AND SEEDS

GJ+

TALES OF US - CONTOS E SEMENTES

uma viagem etno-botânica pelas histórias do Brasil

Olá, Jammer!

Estamos muito honrados em apresentar a nossa categoria dentro da **GameJamPlus**. Somos uma iniciativa sem fins lucrativos que busca contar histórias mitológicas através de diversos tipos de mídia e conteúdo, como por exemplo, games!

A **Tales of Us** tem como principal objetivo resgatar e proteger narrativas de povos originários de algumas partes do mundo, como Brasil, Congo e Romênia, trazendo para os dias atuais histórias que mostram a intersecção entre natureza e comunidade, usando a tecnologia como meio.

Seja muito bem vindx a **Categoria Tales of Us - Contos e Sementes, uma viagem etno-botânica pelas histórias do Brasil**, um espaço para você relembrar ou aprender sobre contos brasileiros e nos ajudar a traduzir toda essa riqueza para o universo dos games.

Saiba mais sobre a Tales of Us [aqui](#)

I - Como vai funcionar?

- Após o anúncio e escolha do(s) tema(s), as equipes poderão, se quiserem, escolher uma ou mais categorias e concorrer a premiações exclusivas!
- Você pode criar um jogo com um ou mais temas à sua escolha e registrar a sua participação na **"Categoria Tales Of Us"**. Esta categoria possui uma premiação de \$5.000 dólares!
- Incubação e Aceleração: para a iniciativa Tales of Us a jornada é super importante, portanto além da premiação em dinheiro, os *times selecionados* pela **Categoria Tales of Us** terão direito a um processo de mentoria, onde especialistas em mitos e storytelling entrarão em cena para ajudar a deixar o seu jogo ainda mais completo.

II - Quais são os critérios da Tales of Us para escolher os jogos premiados?

A Tales of Us está em busca de jogos que consigam trazer mensagens importantes para crianças e jovens de todo o mundo, pois em um futuro próximo esses conteúdos serão hospedados no hub tecnológico que estão desenvolvendo neste exato momento, ou em outras palavras, um metaverso gamer com as mais diversas experiências.

A seleção dos protótipos será baseada nos critérios informados abaixo (sessão V e VI) e, aqueles que trouxerem solução em linha com o desafio passarão para a próxima fase.

III - E como o seu time pode participar da categoria Tales of Us na etapa Game Jam?

Para participar da Categoria Tales of Us durante a primeira etapa é simples: o seu time deverá construir um jogo utilizando mitos e lendas disponibilizadas pela Tales of Us.

****Consulte o tópico Material para Pesquisa.***

Além disso, o seu jogo precisa se encaixar em pelo menos uma das quatro categorias sociais, sendo elas:

- **Diversidade**
- **Impacto Social**
- **Sustentabilidade**
- **Educacional**

Importante: não esqueça de sinalizar no formulário de Build e Pitch que você quer concorrer na **Categoria Tales of Us!** E marcar na página do itchi.io a **#talesofus** e a **#worldofus**,

IV - Para deixar mais claro: qual a expectativa de Tales of Us sobre os jogos inscritos na categoria?

- Identificar potenciais jogos que possam ser conectados ao projeto Tales of Us
- Capacitar os desenvolvedores independentes a criar jogos baseados em mitologias

V - Abaixo os requisitos básicos que serão avaliados:

- O jogo deverá ser feito usando um ou mais mitos fornecidos pela Tales Of Us
- O jogo deverá ser feito usando um ou mais categorias sociais (**Diversidade; Impacto Social; Sustentabilidade ou Educacional**)

- Como os mitos foram interpretados no jogo e como esses mitos foram combinados com as categorias escolhidas.

VI - O que a Tales of Us espera do Pitch do seu jogo?

- Nome do Jogo
- Overview do jogo
- Listar time que desenvolveu o jogo
- O que faz o seu jogo ser **único**
- Como o(s) Mitos foram implementados no jogo
- Qual é a relação da(s) categorias sociais (Diversidade; Impacto Social; Sustentabilidade ou Educacional) com o(s) mito(s) escolhidos
- Qual a mecânica core do jogo
- Meta Game / Sistema de Progressão (caso exista)
- Core Loop
- Ideias de Funcionalidade para melhorar o jogo

VII - Premiação

Os times que escolherem concorrer pela Categoria Tales Of Us disputarão a premiação no valor total de \$ 5.000,00. Que será dividido da seguinte forma:

- Primeiro Lugar - \$ 3.000,00
- Segundo Lugar - \$ 1.500,00
- Terceiro Lugar - \$ 500,00

Os vencedores serão anunciados durante a Grande Final da GJ+! Além da oportunidade de contato para negociação de possível compra de jogos ao final da competição.

VIII - Prazos e entregas

- Os protótipos devem ser desenvolvidos durante a primeira etapa da GameJamPlus.
- Os melhores projetos da categoria serão convidados para participar da segunda fase da GameJamPlus, a **Incubação**, junto das melhores equipes de cada sede

do mundo. Durante esse período, os participantes podem aprimorar seus protótipos - **até Fevereiro de 2024**.

- **A Tales of Us vai oferecer suporte na área de storytelling e mitos. Além de Networking com apoiadores do projeto.**
- Entre **Março e Abril de 2024**, acontecerá uma nova seleção para jogos que continuarão sendo aprimorados durante a competição. Nos meses de **Abril e Maio**, durante a **Aceleração**, acontecerão **orientações e suporte** para ajustes finais dos jogos finalistas.

Os ganhadores da categoria serão anunciados na Grande Final da GameJamPlus.

Material para pesquisa → [Seleção de Mitos para Desenvolvimento de Jogos](#)

Será um prazer construir essa jornada com você!
Um forte abraço,

Equipe Tales of Us

TALES OF US - TALES AND SEEDS

an ethno-botanical journey through the stories of Brazil

Hello, Jammer!

We are very honored to present our category within **GameJamPlus**. We are a non-profit initiative that seeks to tell mythological stories through various types of media and content, such as games!

Tales of Us main objective is to rescue and protect narratives of people from all parts of the world, such as Brazil, Congo and Romania, bringing to the present day stories that show the intersection between nature and community, using technology as a tool.

Welcome to the **Tales of Us Category - Tales and Seeds, an ethno-botanical journey through the histories of Brazil**, a space for you to remember or learn about Brazilian tales and help us translate all this wealth into the universe of games.

Learn more about Tales of Us [here](#).

I - How will it work?

- After the announcement and choice of theme(s), teams can, if they wish, choose one or more categories and compete for exclusive prizes!
- You can create a game with one or more themes of your choice and register your participation in the **"Category "Tales Of Us"**. This category has a prize pool of \$5,000!
- Incubation and Acceleration: for the Tales of Us initiative, the journey is super important, so in addition to the cash prize, *the teams selected by Tales of Us Category* will be entitled to a mentoring process, where experts in myths and storytelling will step in to help make your game even more complete.

II - What are Tales of Us criteria for choosing the winning games?

Tales of Us is looking for games that can bring important messages to children and young people around the world, because in the near future these contents will be hosted in the technological hub they are developing right now, or in other words, a gamer metaverse with the most diverse experiences.

The selection of prototypes will be based on the criteria informed below (section V and VI) and those that bring a solution in line with the challenge will move on to the next phase.

III - And how can your team participate in the Tales of Us category in the Game Jam stage?

To participate in the Tales of Us Category during the first stage is simple: your team must build a game using myths and legends made available by Tales of Us.

***See Research Material topic.**

In addition, your game must fit into at least one of the four social categories, namely:

- **Diversity**
- **Social Impact**
- **Sustainability**
- **Educational**

Important: don't forget to indicate on the Build and Pitch form that you want to compete in the **Tales of Us Category!** and mark on the itchi.io page the hashtags #talesofus and #worldofus

IV - To clarify: what is the expectation of Tales of Us about the games registered in the category?

- Identify potential games that can be connected to the Tales of Us project
- Enable independent developers to create games based on mythologies

V - Below are the basic requirements that will be evaluated:

- The game must be made using one or more myths provided by Tales Of Us
- The game must be made using one or more social categories (**Diversity; Social Impact; Sustainability or Educational**)
- How the myths were interpreted in the game and how these myths were combined with the chosen categories.

VI - What does Tales of Us expect from the Pitch of your game?

- Game Name Game
- Overview
- List of the team members that developed the game
- What makes your game **unique**
- How the Myths were implemented in the game
- What is the relationship of the social categories (Diversity; Social Impact; Sustainability or Educational) with the chosen myth(s)
- What is the core mechanics of the game
- Meta Game / Progression System (if any)
- Core Loop
- Functionality Ideas to improve the game

VII - Awards

The teams that choose to compete for the Tales Of Us Category will compete for a prize pool of \$5,000.00, which will be split as follows:

- First Place - \$3,000.00
- Second Place - \$1,500.00
- Third Place - \$500.00

Winners will be announced during the GJ+ Grand Final! In addition to the opportunity to contact for negotiation of possible purchase of games at the end of the competition.

VIII - Deadlines and deliveries

- The prototypes must be developed during the first stage of GameJamPlus.
- The best projects in the category will be invited to participate in the second phase of GameJamPlus, the **Incubation**, together with the best teams from each venue in the world. During this period, participants can improve their prototypes - **until February 2024.**
- **Tales of Us will provide support in the area of storytelling and mythos. In addition to Networking with project supporters.**

- Between **March and April 2024**, a new selection will take place for games that will continue to be improved during the competition.
- In the months of **April and May**, during the **Acceleration**, there will be **guidance and support** for final adjustments of the finalist games.

Category winners will be announced at the GameJamPlus Grand Final.

Research material → [Myth Picking for Game Development](#)

It will be a pleasure to build this journey with you!
A big hug,

Team Tales of Us

TALES OF US – CUENTOS Y SEMILLAS

Un viaje etnobotánico a través de las historias de Brasil

¡Hola Jammer!

Estamos muy honrados de presentarte nuestra categoría dentro de **GameJamPlus**. Somos una iniciativa sin fines de lucro que busca contar historias mitológicas a través de diversos tipos de medios y contenidos, ¡como juegos!

El principal objetivo de **Tales of Us** es rescatar y proteger narrativas de personas de algunas partes del mundo como Brasil, Congo y Rumania, trayendo al día de hoy historias que muestran la intersección entre naturaleza y comunidad, utilizando tecnología como medio.

Bienvenido a la categoría **Tales of Us – Cuentos y Semillas, un viaje etnobotánico a través de las historias de Brasil**, un espacio para que recuerdes o conozcas los cuentos Brasileños y nos ayudes a traducir toda esta riqueza en el universo de los juegos.

Conoce más acerca de Tales of Us [aquí](#)

I - ¿Cómo funcionará?

- Después del anuncio y elección de los/el tema(s), los equipos pueden, si así lo desean, elegir una o más categorías y competir por premios exclusivos!
- Puedes crear un juego con uno o más temas de tu elección y registrar tu participación en la categoría **“Tales Of Us”**. ¡Esta categoría tiene un pozo de premios de \$5,000!
- Incubación y Aceleración: Para iniciativa Tales of Us, el viaje es súper importante, además del premio en efectivo, los equipos que escojan la categoría **“Tales of Us”** tendrán un proceso de mentoría, donde expertos en mitos y narración te ayudarán a hacer tu juego aún más completo.

II - ¿Cuáles son los criterios de Tales of us para elegir a los juegos ganadores?

Tales of Us está buscando juegos que puedan traer mensajes importantes a los niños y personas jóvenes alrededor del mundo, porque en un futuro cercano estos contenidos serán alojados en el centro tecnológico que están desarrollando ahora mismo o, en otras palabras, un metaverso gamer con las experiencias más diversas.

La selección de los prototipos se basará en los criterios que se describen a continuación (sección V y VI) y aquellos que presenten una solución de acuerdo al desafío pasarán a la siguiente fase.

III - ¿Cómo puede participar tu equipo en la categoría Tales of Us en la etapa de Game Jam?

Participar en la categoría Tales of Us durante la primera etapa es simple: tu equipo debe construir un juego usando mitos y leyendas proporcionadas por Tales of Us.

***Consulta el apartado de Material de Investigación.**

Además, tu juego necesita encajar en al menos una de nuestras categorías sociales, es decir:

- **Diversidad**
- **Impacto Social**
- **Sustentabilidad**
- **Educacional**

Importante: ¡no olvides indicar en el formulario de Build y Pitch que quieres competir en la categoría Tales of Us! Y agregar en la página de itch.io las etiquetas **#talesofus** y **#worldofus**.

IV - Para aclarar: ¿cuál es la expectativa de Tales of Us acerca de los juegos registrados en la categoría?

- Identificar juegos potenciales que puedan ser conectados al proyecto Tales of Us.
- Permitir a los desarrolladores independientes crear juegos basados en mitologías.

V – Requisitos básicos que serán evaluados:

- El juego debe ser creado usando uno o más mitos proporcionados por Tales Of Us.
- El juego debe ser creado usando una o más categorías sociales (**Diversidad; Impacto Social; Sustentabilidad o Educacional**);
- Cómo los mitos fueron interpretados en el juego y cómo fueron combinados con las categorías elegidas

VI - ¿Qué espera Tales of Us del Pitch de tu juego?

- Nombre del juego
- Visión general del juego
- Lista del equipo que desarrolló el juego
- Lo que hace a tu juego **único**
- Cómo los mitos fueron implementados en el juego
- Cuál es la relación de las categorías sociales (Diversidad; Impacto Social; Sustentabilidad o Educativa) con el/los mito(s) elegido(s).
- Cuál es la mecánica central del juego
- Sistema de metajuego/progresión (si tiene)
- Bucle central
- Sistema de metajuego/progresión (si tiene)
- Ideas de funcionalidad para mejorar el juego

VII - Premios

Los equipos que elijan competir para la categoría Tales Of Us, competirán por un pozo de premios de \$5,000, que será dividido como se muestra a continuación:

- Primer lugar - \$3,000.00
- Segundo lugar - \$1,500.00
- Tercer lugar - \$500.00

¡Los ganadores serán anunciados durante la Gran Final de GJ+! Además de la oportunidad de ser contactado para la negociación de la probable compra de juegos al final de la competencia.

VIII - Fechas límites y entregas

- Los prototipos deberán ser desarrollados durante la primera etapa de GameJamPlus.
- Los mejores proyectos en la categoría serán invitados a participar en la segunda fase de GameJamPlus, la **Incubación**, junto con los mejores equipos de cada sede del mundo. Durante este período, los participantes pueden mejorar sus prototipos – **hasta febrero del 2024**.
- **Tales of Us brindará apoyo en el área de narración y mitos. Además de trabajar en conjunto con partidarios de proyectos.**

- Entre **marzo y abril del 2024**, habrá una nueva selección para juegos que continuarán siendo mejorados durante la competencia.
- En los meses de **abril y mayo**, durante la **Aceleración**, habrá **guía y soporte** para ajustes finales de los juegos finalistas.

Los ganadores de la categoría serán anunciados en la Gran Final GameJamPlus.

Material de investigación → [Selección de Mitos para el Desarrollo de Juegos](#)

¡Será un placer construir este viaje contigo!

Un enorme abrazo,

Equipo Tales of Us