



Metode istraživanja

Profesor dr Miroslav Lutovac

"This project has been funded with support from the European Commission. This publication [communication] reflects the views only of the author, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein"

Metode istraživanja

- Status predmeta: **Obavezni**
- Broj ESPB: **6**
- Cilj predmeta:
 - **da se studenti upoznaju sa metodologijom i primenom odgovarajućih metoda i tehnika naučno istraživačkog rada prilikom pisanja i izlaganja naučno-stručnih radova**
- Ishod predmeta:
 - **da uspešno vrše izbor i definisanje teme, da planiranju i organizaciju pisanje i usmeno izlaganje naučno-stručnih radova**

Sadržaj predmeta

- Uvodna razmatranja, plan i program rada
- Definicija nauke, Razvoj nauke
- Metodologija naučno-istraživačkog rada.
- Organizacija istraživanja, Metode istraživanja
- Metode prikupljanja podataka, Metode obrade podataka
- Opšte i posebne naučne metode
- Struktura i vrste naučnog/ stručnog rada
- Pisanje i publikovanje naučnog rad
- Pisanje specijalističkog (stručnog) rada
- Vrednovanje naučnih rezultata
- Završna razmatranja, analiza, samovrednovanje

Pismena izrada i usmena odbrana seminarskog rada

Literatura

1. M. Slavoljub, R. Ivan: Osnovi metodologije političkih nauka, Službeni glasnik Srbije, 2008.
2. Ristić Ž.: O istraživanju, metodu i znanju, Institut za pedagoška istraživanja, Beograd, 2006.
3. Bpgdan Šešić: Opšta metodologija, Beograd, 1980.
4. Karl Poper: Logika naučnog otkrića, Nolit, Beograd, 1975.

Metode izvođenja nastave

- ✓ Predavanja, vežbe, konsultacije, pismena izrada i usmena odbrana seminarskih radova
- ✓ Ocena znanja (maksimalni broj poena 100)
- ✓ Predispitne obaveze - aktivnost u toku predavanja 5
- ✓ praktična nastava 15
- ✓ usmeni ispit 30
- ✓ seminarski 50

Seminarski i usmeni

✓ Seminarski, 50

Opis ispunjenosti kriterijuma za kvalitetan stručni rad sa stanovišta izbora naslova, apstrakta, metode istraživanja, izbora hipoteza, načina pronalaženja aktuelnosti teme, kvaliteta referenci, formatiranje slika i tabela, opis priloga, zaključak.

Posebno opisati izbor teme sa stanovišta primenljivosti rezultata istraživanja i uticaj na stručna i naučna saznanja.

✓ usmeni ispit, 30

Usmeno obrazložiti najvažnije doprinose i razloge za izbor teme i metodologije.

✓ praktična nastava, praktičan rad na računaru

Ocenjivanje 1/2

- Ocena, maksimalni broj poena 100
- Dolazak i aktivnost u toku predavanja 5
- Praktični deo 15
 - ✓ Gde je planiran rad 5
 - ✓ U funkciji opštih potreba društva 5
 - ✓ U funkciji institucije (očekivani doprinos) 5
- Odbrana seminarskog 30
 - ✓ Jasnoća izlaganja (jezik, stil) 10
 - ✓ Komunikacija sa publikom 5
 - ✓ Ima potrebna predznanja, ograničenja, plan rada 5
 - ✓ Odgovori na pitanja 10
- Seminarski 50
 - ✓ ...

Ocenjivanje 2/2

• <u>Ocena, maksimalni broj poena</u>	<u>100</u>
• Dolazak i aktivnost u toku predavanja	5
• Praktični deo	15
• Odbrana seminarskog	30
• Seminarski	50
✓ Naslov (specifičan 1, jasan 2, informativan 2, atraktivan 2, 9 reči) ključne reči (broj 2, u naslovu? 1)	10
✓ Apstrakt (problem-zašto-performanse 2 , originalan 3, zasnovan na znanju 4, ima primenu 2, očekivani doprinos 4)	15
✓ Metodologija (adekvatna 4, suština, cilj i svrha 2) i zaključak (doprinosi i napredak 2, kako se verifikuje 2)	10
✓ Slike, tabele, dijagrami, prilozi, formule (2...2...1)	5
✓ Literatura (aktuelna 5, za temu - kvalitet 5)	10

Profesor dr Miroslav Lutovac

mlutovac@viser.edu.rs

Ova prezentacija je nekomercijalna.

Slajdovi mogu da sadrže materijale preuzete sa Interneta, stručne i naučne građe, koji su zaštićeni Zakonom o autorskim i srodnim pravima.

Ova prezentacija se može koristiti samo privremeno tokom usmenog izlaganja nastavnika u cilju informisanja i upućivanja studenata na dalji stručni, istraživački i naučni rad i u druge svrhe se ne sme koristiti –

Član 44 - Dozvoljeno je bez dozvole autora i bez plaćanja autorske naknade za nekomercijalne svrhe nastave:

(1) javno izvođenje ili predstavljanje objavljenih dela u obliku neposrednog poučavanja na nastavi;

- ZAKON O AUTORSKOM I SRODNIM PRAVIMA

("Sl. glasnik RS", br. 104/2009 i 99/2011)