



Веб дизајн

др Светлана Штрбац-Савић

Школска 2019/2020. година

Садржај

Веб дизајн

Опште информације

Циљеви и задаци

Садржај наставе

Формирање оцене

Литература



Циљеви и задаци

- Студенти стичу знања из области веб дизајна.
- Студенти се оспособљавају за самосталну израду, публикување и одржавање веб сајта.



Садржај наставе

- Поступак дизајнирања веб локације. Storyboard.
- Израда и провера прототипа на позадинском веб серверу. Публиковање сајта.
- Конвенције на веб-у; статичке и динамичке веб локације.



Садржај наставе

- Веб стране и њихова организација: уводне стране; матична страна; интерактивне стране; описне стране; стране оптимизоване за штампу; ТЛБ стране; стране за пријављивање (логин стране); стране са изјавама о ауторским правима.



Садржај наставе

- Навигациони систем.
Примарни и секундарни навидациони систем
- SEO оптимизација . Локални претраживач и мапа сајта.
- Текст - основно изражајно средство: системски фонтови и фонтови са Интернета.



Садржај наставе

- Мултимедијално окружење:
Боје и њихово значење;
битмапиране и векторске
слике подржане на вебу.
- Анимација и звук. Дигитални
мулти медијални формати
подржани на вебу.
- CMS веб системи: *WordPress*.
- Хостинг сервис. Испорука и
одржавање веб локације



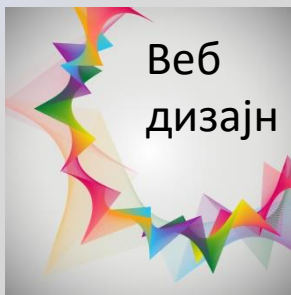
Формирање оцене

Домаћи задаци
10

Испит
30

Израда
комерцијалног сајта
60





Литература

- С. Штрбац-Савић, Нада Сталетић, Бранислав Меанџија, Веб дизајн - приручник за лабораторијске вежбе, ВИШЕР, Београд, 2019.
- Thomas Powel, Web dizajn, комплетан приручник, Микрокњига, Београд, 2002.
- [Jason Beaird](#) and James George, The Principles of Beautiful Web Design, SitePoint; 3rd Edition, 2014.

- Предавања из веб дизајна постављена на Мудл платформи у оквиру курса веб дизајн.

<http://lectio.viser.edu.rs/moodle/>



The background of the slide is decorated with abstract, colorful geometric shapes. These shapes, which include triangles and polygons, are arranged in a flowing, wave-like pattern that moves from the top left towards the bottom right. The colors used are a vibrant rainbow palette: red, orange, yellow, green, blue, and purple. Some of the shapes are solid, while others are semi-transparent, creating a layered, three-dimensional effect. The overall composition is dynamic and modern.

Хвала на пажњи!